МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДИГОРСКОГО РАЙОНА

АНАЛИЗ РАБОТЫ

ЗА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

2020 г.

Анализ работы по итогам учебного года проводится с целью определения результативности деятельности учреждения за 2019-2020 учебный год, выявления проблем и постановки целей будущей деятельности.

В истекший период педагогический, детский коллективы и родительская общественность Дома детского творчества продолжали реализовывать задачи, определенные Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Государственной программой РФ «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы от 22.11.2012 № 2148-р; Концепцией развития дополнительного образования на 2015-2020 годы»; [Стратегией](#P24) развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Конвенцией о правах ребенка, Уставом МКУ ДО ДДТ Дигорского района, локальными правовыми актами учреждения.

Осуществлялась работа по созданию механизма устойчивого развития системы образования ДДТ.

Приоритетным направлением воспитательной работы являетсяхудожественно-эстетическое воспитание.

**Цель:**

Создание социально-педагогических условий для развития мотивации подрастающего поколения к познанию, творчеству, труду и спорту, усвоения базовых социокультурных ценностей, успешной самореализации и интеграции в социум.

**Задачи:**

* Формировать высокий уровень духовно-нравственного развития, гуманистических взглядов и убеждений, потребностей и мотивов нравственного поведения, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа;
* Создать условия для приобщения к ценностям и традициям многонациональной культуры Российского народа;
* Создать условия для обновления содержания и качества образования и воспитания, удовлетворяющие современным требованиям личности, семьи, общества, государства;
* Способствовать вовлечению новых форм работы в воспитательный процесс;
* Реализовывать мероприятия для поддержания и укрепления традиций ДДТ, способствующих развитию коллектива детей, родителей, педагогов;
* Создать условия для разработки (участия) в социально-значимых проектах взаимодействия с объектами социума по различным направлениям деятельности ДДТ;
* Формировать активную жизненную позицию учащихся и развивать мотивацию к здоровому образу жизни;
* Организовать виды деятельности, развивающие у учащихся общественно-ценностные отношения и чувство патриотизма;
* Формировать у педагогических работников самостоятельное педагогическое мышление, стимулировать внедрение новых педагогических технологий и инноваций в воспитательный процесс;
* Адаптировать учебно-воспитательный процесс совместно с общеобразовательными организациями.

Основной составляющей воспитательной системы ДДТ является реализация дополнительных общеразвивающих программ творческих объединений.

Воспитательные задачи осуществлялись через систему мероприятий, в соответствии с планом, и реализовывались через такие интегративные формы как: открытый урок, конкурсы различных уровней, концерт, праздник, конференция, соревнование, турнир, акция и др.

Входящие в коллектив ДДТ детские объединения, в качестве составных компонентов различные по типу, величине и продолжительности обучения в системе существуют не сами по себе, не разрозненно, а дополняют друг друга, взаимодействуют, подчиняясь общим целям и задачам. И в этом случае можно говорить о ДДТ как о едином детском коллективе, являющемся ядром воспитательной системы Дома творчества.

Воспитательная работа строилась исходя из того, что воспитание есть управление процессом развития личности. Гуманистический характер воспитания предполагает реализацию воспитательных задач:

* на каждом, учебном и внеучебном занятии и мероприятии;
* создание воспитывающей среды в свободное время;
* построение системы досуговой работы, нацеленной на развитие личности каждого ребёнка.

Воспитательная работа учреждения была ориентирована на создание воспитательного пространства, направленного на формирование творческой личности, открытой к общению, ориентированной на гуманистические ценности и гражданскую позицию.

В ходе предшествующего периода развития воспитательной системы выявлены **направления оптимизации воспитательной работы**:

* Развитие творческого, интеллектуального потенциала ребенка в системе дополнительного образования.
* Усиление акцента на духовно-нравственное и патриотическое воспитание.
* Приобщение детей к традиционной национальной культуре.
* Сохранение здоровья ребенка.
* Формирование коммуникативной культуры.
* Развитие детских социальных инициатив.
* Повышение информационной открытости и доступности дополнительного образования
* Создание условий для развития детей с высокой мотивацией к обучению, творчеству и спорту, выявление и развитие молодых талантов.

Отмеченные выше направления остаются актуальными и в перспективе дополняются с учетом изменения ситуации в системе образования и социально-экономической ситуации в обществе.

В течение 2019-2020 уч. года продолжался прием в учреждение. Не было отмечено случаев жалоб, работа велась в соответствии с регламентом и в установленные сроки. По результатам приема охват обучающихся составил 902 человека.

В Таблице 1 представлен охват обучающихся по направленностям дополнительных общеразвивающих программ. Доминирующей выступает социально-педагогическая направленность дополнительных общеразвивающих программ.

**Дополнительное образование детей**

**по творческим объединениям и направленностям дополнительных общеразвивающих программ**

**Таблица 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Общий охват детей дополнительными общеобразовательными программами от 5-18 лет | Творческие объединения | Количество детей |
| **Охват обучающихся на конец уч. Года составил 902 человек.** |  | |
| **Художественная направленность** | «Веселые нотки» | **24** |
| Фотостудия | **29** |
| Театр моды «Фантазия» | **60** |
| ТО «Национальные танцы» | **63** |
| «Волшебная игла» | **21** |
| «Этюд» | **45** |
| **Всего** | **242** |
| **Социально-педагогическая направленность** | «За страницами учебников математики» | **80** |
| «Говоруша» | **47** |
| «Занимательный немецкий» | **39** |
| «Познавай-ка» | **66** |
|  | «Юный журналист» | **39** |
| «Юный филолог» | **76** |
| «Моя планета» | **20** |
| «Занимательная грамматика» | **52** |
| **Всего** | **419** |
| **Туристско-краеведческое направление** | **«**Память**»** | **79** |
| **Техническое направление** | «Робототехника» | **40** |
|  | «Инженерика» | **79** |
|  |  | **119** |
| **Спортивное направление** | «Белая ладья» | **43** |

Охват обучающихся в 2019-2020 учебном году не изменился количественно, остался стабильным по отношению к предыдущему году.

Основными принципами воспитания в дополнительном образовании, являются: гуманистический характер воспитания; приоритет общечеловеческих ценностей жизни и здоровья  ребёнка; гражданственность и любовь к Родине, учёт культурно-исторических  и национальных традиций; общедоступность и адаптация, реализуемых общеразвивающих программ к уровням и  особенностям развития детей.

***Реализация задач воспитательной работы***

Таблица 2

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие физического воспитания** | |
| **Решаемые задачи:**   * Способствовать воспитанию человека, творчески осваивающего и преобразующего мир человеческой культуры; * реализации индивидуальных задатков и способностей ребёнка в области художественного творчества; * формированию эстетического вкуса; * приобщению к ведущим духовным ценностям своего Отечества, воспитанию эстетического видения жизни человека; * организации содержательного, разнообразного досуга различных возрастов детей с учётом их интересов; * социокультурному и медиакультурному воспитанию * создание ситуации успеха учащихся. | **Виды и формы деятельности:**   * + Реализация дополнительных общеразвивающих разноуровневых программ всех направленностей;   + Участие в муниципальных, районных, республиканских, Всероссийских конкурсах и фестивалях;   + Организация концертных, театрализованных программ, выставок, ярмарок художественного творчества учащихся ДДТ;   + Организация различных мероприятий в ДДТ;   + Организация новогодних представлений для обучающихся ДДТ и детей района;   + Организация отчётного концерта и выставки детских творческих коллективов;   + Организация образовательной деятельности в период летних школьных каникул;   + Организация экскурсий в музеи; |
| **Гражданское, патриотическое воспитание и формирование национальной идентичности и духовно-нравственное воспитание** | |
| Решаемые задачи:   * способствовать: расширению системы мероприятий, нацеленных на изучение истории Отечества, народной традиционной культуры;   - формированию у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;   * создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; * развитию правовой и политической культуры детей; * развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества; * развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма. * Закреплять в содержании образования таких ценностей, как духовность, нравственность, чести, долга, справедливости, милосердия, уважение к истории и культуре народа; * создать условия для изучения духовно-нравственных, фольклорно-этнографических, ремесленно-трудовых традиций | **Виды и формы деятельности:**   * Реализация задач гражданско-патриотического воспитания в дополнительных общеразвивающих программах всех направленностей; * Реализация программы «Юнармия». * Участие воспитанников в конкурсах военно-патриотической направленности муниципального и республиканского уровней. * Программа творческого объединения «Память». * Участие в онлайн-конкурсе «Горжусь и помню», посвященному Дню Победы. * Экскурсии по памятным местам района и республики. |

***Список мероприятий и конкурсов.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | Дата | Ответственный |
| День знаний | 4 сентября | Караваева И. С. |
| День открытых дверей | 20 сентября | Караваева И. С. |
| День учителя | 4 октября | Караваева И. С.  Тамаева Д. А.  Корнаева А. З. |
| 160-летие Коста Хетагурова | 15 октября | Акоева З. А. |
| Подготовка и участие в Республиканском конкурсе поисково-исследовательских работ «Человек в истории» | Октябрь-апрель | Диамбекова А. Л. |
| «Фестиваль близнецов» | Ноябрь | Караваева И. С. |
| Всероссийская музейная акция «Ночь искусств» | Ноябрь | Гериева З. Г. |
| «Weinachten»  (Празднование Рождества) | Декабрь | Калоева Ф. Р. |
| Новогодняя ёлка | Декабрь | Караваева И. С. |
| Веселые каникулы: «Новогоднее дефиле «Театра мод», «Новогодняя фото-сессия», «Карнавал танца», «Рождественские поделки» | Январь | Тамаева Д.А.  Корнаева А. З.  Колоева К.  Собиева А. В.  Корнаева М. Г. |
| Муниципальный и республиканский этап международного конкурса «Живая классика» | Май | Караваева И. С. |
| Онлайн-мероприятие «Горжусь и помню», посвященное Дню Победы | 9 мая | Тамаева Д.А.  Корнаева А. З.  Колоева К.  Корнаева М. Г.  Гериева З. Г. |
| Заочный тур XXV Всероссийского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке» по направлению «Краеведение» | Май | Диамбекова А. Л. |
| Всероссийская онлайн-олимпиада Института иностранных языков МГПУ среди школьников «Учитель школы будущего». | Январь-май | Калоева Ф. Р. |
| Международная онлайн-олимпиада по математике Международного образовательно-просветительского портала «ФГОС Онлайн» | Май | Диамбекова А. Л. |
| Онлайн-конкурс детского рисунка «Счастливое детство» - 1 июня 2020 г. | Май | Колоева К. А. |

***Результаты участия воспитанников в конкурсах.***

* Муниципальный этап международного конкурса «Живая классика» проходил в здании Дома творчества. В жюри конкурса были представлены два педагога учреждения: Агузаров Т. А. и Гериева З. Г. В конкурсе от ДДТ приняли участие три воспитанницы: Суменова Елизавета, Дзидзоева Валерия, Елоева Диана. Все воспитанницы творческого объединения «Этюд», руководителем которого является Караваева Ивета Солтановна. По итогам конкурса все три воспитанницы стали призерами: 1 место – Елоева Диана, 2 место разделили Суменова Елизавета и Дзидзоева Валерия. На Республиканском уровне Суменова Елизавета заняла 1 место и перешла на всероссийский этап. На всероссийском этапе конкурса «Живая классика» Суменова Елизавета вошла в первую десятку и заняла 9 место.
* В онлайн-мероприятии «Горжусь и помню», посвященное Дню Победы, приняли участие воспитанники ДДТ. Был снят и смонтирован видеоролик.
* Воспитанник ТО "Пифагор" Тогузаев Алан Георгиевич стал лауреатом заочного тура XXV Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке» по направлению "Краеведение" под руководством педагога Диамбековой Аллы Лазаревны. Конкурс проводится Национальной системой развития научной, творческой, и инициативной деятельности молодежи России «Интеграция».
* Воспитанница творческого объединения «Окно в Германию» Акоева Дзерасса под руководством педагога Калоевой Ф. Р. стала призером онлайн-олимпиады среди школьников «Учитель школы будущего», организованной Институтом иностранных языков МГПУ.
* Двое воспитанников Дома детского творчества, Дзагурова Алиса, 4 класс, и Засеев Виталий, 9 класс, стали победителями в Международной онлайн-олимпиаде по математике Международного образовательно-просветительского  портала «ФГОС Онлайн». Воспитанники был подготовлены педагогом Диамбековой Аллой Лазаревной.

Сложившаяся в ДДТ система воспитательной работы обладает большим потенциалом в развитии личностных качеств обучающихся, она обладает свойствами открытости, мобильности, гибкости. Это позволяет ей быстро и точно реагировать на образовательные запросы семьи, социума, обеспечить индивидуальный подход к интересам учащихся в разнонаправленных творческих объединениях ДДТ.

***Реализация основных направлений развития воспитания:***

Одним из условий эффективности воспитательного процесса является работа с обучающимися по системе ***ключевых мероприятий***. Ключевые мероприятия вносят в жизнь образовательного учреждения, с одной стороны, упорядоченность, с другой, – яркость и праздничность. В их подготовку вовлекается все сообщество детей и взрослых, каждому находится работа по силам и интересам. В условиях ДДТ это: в творческом объединении «Окно в Германию» - «День святого Мартина», «Рождество»; празднование Нового года, в котором участвуют все объединения; творческое объединение Театр моды – Республиканский фестиваль «Пульс моды» (в этом учебном году из-за карантинных мероприятий не удалось принять участие); творческое объединение «Этюд» - конкурс «Живая классика»; творческое объединение «Пифагор» - Республиканский конкурс «Человек в истории», Всероссийский детский конкурс научно-исследовательских работ «Первые шаги в науке»; 23 февраля, 8 марта, День победы, День защиты детей.

***Экскурсии*** – хорошо известный и понятный метод воспитания, обучения. Экскурсии имеют большое значение в формировании гармоничной, многосторонне развитой личности ребёнка. Целью экскурсионной работы является приобщение обучающихся к культурному и историческому наследию.

Экскурсии помогают решить ряд задач: активизируют познавательный интерес, расширяют кругозор детей, углубляют и систематизируют знания об истории и культуре нашей Родины, приобщают к миру искусства, формируют художественный вкус, развивают черты прекрасного в духовном облике ребёнка.

В течение 2019-2020 учебного года около 150 учащихся ДДТ посетили с экскурсиями музей им. Г. А. Цаголова, Музей истории МВД РСО-Алания, выставочные залы, места боевой славы района, Дом-музей Едзиева.

Через экскурсионную работу и проведение ключевых мероприятий решается вопрос художественного, духовно-нравственного и гражданского воспитания подрастающего поколения.

В рамках **нацпроекта «Успех каждого ребенка»** в ДДТ открылись новые направления: шахматы, развитие инженерных навыков, робототехника. Направления «Робототехника» и «Развитие инженерных навыков» функционируют на базе СОШ №3, шахматы на базе ООШ с. Урсдон.

Новые направления дополнительного образования должны основываться на освоении детьми и подростками современных технологий, обеспечивающих их личностное и профессиональное самоопределение в изменяющемся мире, а также включение в созидание новых форм организации социальной жизни.

Для реализации новых направлений педагоги ДДТ прошли переподготовку на базе СО РИПКРО.

Во втором полугодии из-за эпидемиологической ситуации учебный процесс был переведен на дистанционный формат. Творческие объединения социально-педагогической направленности использовали различные образовательные платформы, социальные сети и мессенджер WATSaPP. Запланированные мероприятия по мере возможности были проведены в онлайн формате.